



TÜRKİYE CUMHURİYETİ  
CUMHURBAŞKANLIĞI



KURUMSAL KİMLİK / 2024  
KILAVUZU

# TEK DEVLET TEK MARKA

## İçindekiler

### 01 | Görsel Sistem

|                               |    |
|-------------------------------|----|
| 01.A   Tanıtım ve Açıklamalar | 5  |
| Sunuş                         | 6  |
| 01.B   Yola Çıkış Noktaları   | 7  |
| 01.C   Belirleyici Unsurlar   | 9  |
| Farklılaşma Alanları          | 11 |
| Bakanlık Makamı               | 12 |
| Bakanlık Genel                | 13 |

### 02 | Bakanlık Makamı Tasarım İlkeleri

|                                                                      |    |
|----------------------------------------------------------------------|----|
| 02.A   Logo                                                          | 15 |
| Renkler                                                              | 16 |
| Bakanlık Makamı Amblem Logotayp 1                                    | 17 |
| Bakanlık Makamı Amblem Logotayp 1 / Güvenlik Alanı                   | 18 |
| Bakanlık Makamı Amblem Logotayp 2                                    | 19 |
| Bakanlık Makamı Amblem Logotayp 2 / Güvenlik Alanı                   | 20 |
| Bakanlık Makamı Amblem Logotayp 2 Açık Kullanım                      | 21 |
| Bakanlık Makamı Amblem Logotayp 2 Açık Kullanım / Güvenlik Alanı     | 22 |
| Bakanlık Makamı Amblem Logotayp 3                                    | 23 |
| Bakanlık Makamı Amblem Logotayp 3 / Güvenlik Alanı                   | 24 |
| Bakanlık Makamı Amblem Logotayp 3 Açık Kullanım                      | 25 |
| Bakanlık Makamı Amblem Logotayp 3 Açık Kullanım / Güvenlik Alanı     | 26 |
| Bakanlık Makamı Amblem Logotayp Çift Dil / Altın Varak Kullanım      | 27 |
| Bakanlık Makamı Logolarının Doğru Kullanımları                       | 28 |
| Bakanlık Makamı Logolarının Doğru Kullanımları / İngilizce Kullanımı | 29 |
| Bakanlık Makamı Dişi Logoların Doğru Kullanımları                    | 30 |

|                                                        |    |
|--------------------------------------------------------|----|
| Bakanlık Makamı Altın Varak Minimum Kullanım Boyutları | 31 |
| Bakanlık Makamı Logoların Yanlış Kullanımları          | 32 |
| 02.B   Yazı Karakteri Özellikleri                      | 34 |
| Bakanlık Makamı Yazı Karakterleri                      | 35 |

### 03 | Bakanlık Kurumsal Kimlik Materyalleri

|                                                                      |    |
|----------------------------------------------------------------------|----|
| 03.A   Logo                                                          | 37 |
| Bakanlık Görevlileri Renkler                                         | 38 |
| Amblem Logotayp 1                                                    | 39 |
| Amblem Logotayp 1 / Güvenlik Alanı                                   | 40 |
| Amblem Logotayp 2                                                    | 41 |
| Amblem Logotayp 2 / Güvenlik Alanı                                   | 42 |
| Amblem Logotayp 2 Açık Kullanım                                      | 43 |
| Amblem Logotayp 2 Açık Kullanım / Güvenlik Alanı                     | 44 |
| Amblem Logotayp 3                                                    | 45 |
| Amblem Logotayp 3 / Güvenlik Alanı                                   | 46 |
| Amblem Logotayp 3 Açık Kullanım                                      | 47 |
| Amblem Logotayp 3 Açık Kullanım / Güvenlik Alanı                     | 48 |
| Bakanlık Birimi Logolarının Doğru Kullanımları                       | 49 |
| Bakanlık Birimi Logolarının Doğru Kullanımları / İngilizce Kullanımı | 50 |
| Bakanlık Birimi Dişi Logoların Doğru Kullanımları                    | 51 |
| Minimum Kullanım Boyutları                                           | 52 |
| Logoların Farklı Zeminlerde Kullanımları                             | 53 |
| Logoların Yanlış Kullanımları                                        | 54 |
| 03.B   Yazı Karakteri Özellikleri                                    | 56 |
| Yazı Karakterleri                                                    | 57 |



## 01 | Görsel Sistem



## 01.A | Tanıtım ve Açıklamalar

# Sunuş

Türkiye Cumhuriyeti'nin yönetim sisteminin değişmesi ile kabinedeki Bakanlıkların Cumhurbaşkanlığı şemsiyesi altında toplanması, Bakanlıkların görsel kimliklerinin de Cumhurbaşkanlığı ile uyumlu olması ihtiyacını doğurmuştur. Bu nedenle tüm Bakanlıkları kapsayan yeni bir görsel sistem yaratılmıştır.

Bu sistemle tüm Bakanlıkların görsel kimliklerinde aynı standartları kullanması amaçlanmıştır. Görsel kimlikteki bütünlüğün sürekliliği için bu kılavuzda açıklanan kurallara uyulması ve uygulamaların titizlikle kontrol edilmesi gereklidir.

Bu görsel sistem, Cumhurbaşkanlığı Arması ile uyum içinde tasarlanmıştır. Tüm Bakanlıkların amblemi aynı Cumhurbaşkanlığı Arması gibi yuvarlak içindedir ve etraflarında tarihteki bağımsız 16 büyük Türk Devleti'ni simgeleyen 16 yıldız vardır.

Bu yıldızların uçları dairenin ortasına bakacak şekilde konumlanmıştır. Tam ortada bakanlıklara göre değişen ve ilgili Bakanlığı simgeleyen şekiller, bu şekillerin etrafında da ilgili Bakanlığın ismi yer alır.

Bakanlık ile ilgili şeklin yer aldığı daire içerisinde herhangi bir yerde Türk Bayrağı unsurları (Ay ve Yıldız) kullanmak tercih sebebidir.

Görsel sistemde damga ögesinden faydalanılmıştır. Köken Bilgisi Sözlüğü'nde damga, "bir şeyin üzerine bir nişan ve işaret koymaya yarayan araç; bu araçla basılan nişan, işaret" anlamına gelmektedir. Damgalar aynı zamanda bir dile veya kültürle "aitlik" adına mesaj vermek üzere yapılan ilk grafik semboller biçiminde tanımlanabilir.

Türkler kendilerine ait alfabeyi kullanan sayılı milletlerdendir. Her ne kadar Türk tarihini incelemeye Orhun Yazıtları'ndan başlanılsa da Türk kültür tarihi daha eskilere dayanmaktadır. Türkler, Yenisey ve Orhun Yazıtları'nda kullanılan alfabeden önce damgayı bilmekte ve kullanmaktaydılar. Damgaların soyutlaşmasıyla Orhun alfabesi ortaya çıkmıştır.

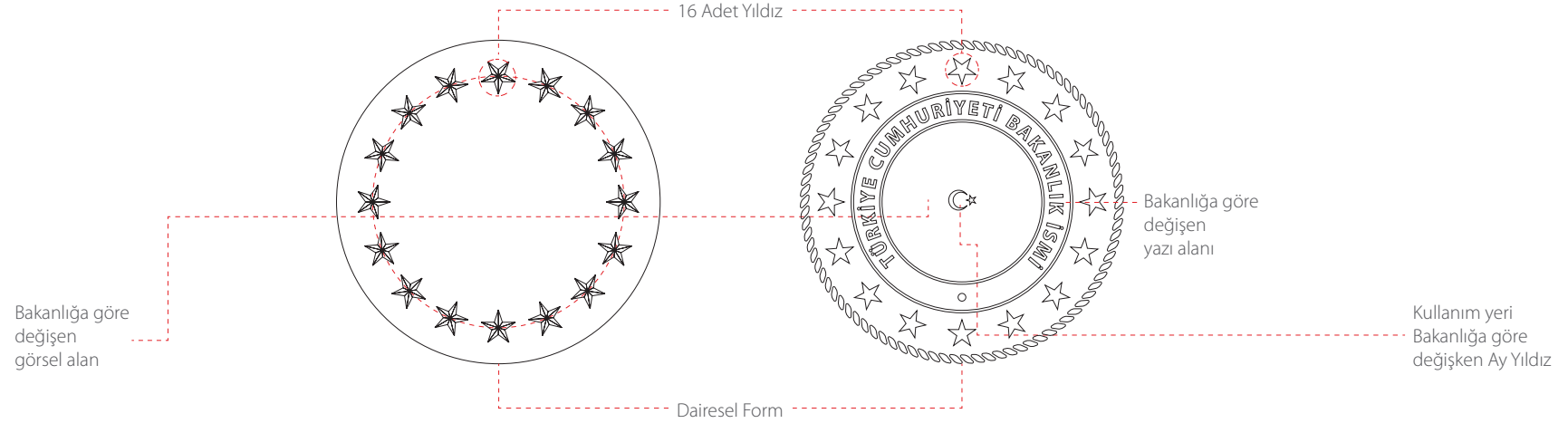
Kavramların işaretlenmesi, kalıcılığının sağlanması ve gelecek nesillere aktarılması itibarıyla sosyal ve kültürel açıdan damgalar büyük önem taşımaktadır.



## **01.B** | Yola Çıkış Noktaları

Bu görsel sistem, Cumhurbaşkanlığı Arması ile uyum içinde tasarlanmıştır. Tüm Bakanlıkların amblemi aynı Cumhurbaşkanlığı Arması gibi yuvarlak içindedir ve etraflarında tarihteki bağımsız 16 büyük Türk Devleti'ni simgeleyen 16 yıldız vardır.

Bu yıldızların uçları dairenin ortasına bakacak şekilde konumlanmıştır. Tam ortada Bakanlıklara göre değişen ve her Bakanlığı simgeleyen şekiller, bu şekillerin etrafında da ilgili Bakanlığın ismi yer alır. Bakanlık ile ilgili şeklin yer aldığı daire içerisinde herhangi bir yerde Türk Bayrağı unsurları (Ay ve Yıldız) kullanmak tercih sebebidir.





## 01.C | Belirleyici Unsurlar

**Görsel Sistem ve Kurumsal Kimlikte Kullanılan Yaklaşım Üç Belirleyici Unsur Çerçevesinde Şekillenir:**

- a) Bakanlık Makamı: Bakanlık Makamı faaliyetleriyle Türkiye Cumhuriyeti’ni ve konum itibarıyla Cumhurbaşkanlığını temsil eder; dolayısıyla kurumsal kimlikte Bakanlık Makamına dair materyaller altın varaklı olarak kullanılır.
- b) Bakanlık Kadroları ve Tüzel Kişiliği: Bakanlıklarda vazife alan kamu görevlileri ve Bakanlıklara bağlı birimler, kurumlar ve kuruluşlar faaliyetlerinde ve iletişimlerinde ilgili Bakanlığı temsil eder, dolayısıyla kadrolar ve tüzel kişilikler Bakanlığın genel kurumsal kimliğini paylaşır.
- c) Hedefe Uygun Yardımcı Renk: Bakanlıklar faaliyet alanları ve nitelikleri gereği medya ile direkt temasta bulunacak hizmetler sunabilir, iletişim çalışmaları yürütebilir ya da etkinlikler düzenleyebilirler. Bu sebeple kurumsal kimlik çerçevesinde özel ayrışma gereken konularda yardımcı renkler ve öğeler belirlenmiştir.

**Açıklamalar:**

- 1) Bir açıklama ve/veya başlık “Bakanlık Makamı” ibaresini içeriyorsa yalnızca Bakanlık Makamına özel kullanımı ifade eder.
- 2) Bir açıklama ve/veya başlık “Bakanlık Görevlileri” ibaresini içeriyorsa Bakanlıkta çalışan görevlilere dair kurumsal materyallerin tasarım ilkeleri belirtilmiştir.
- 3) Bir açıklama ve/veya başlık “Bakanlık” ibaresini içeriyorsa, Bakanlığın tüzel kişiliğine dair kurumsal materyallerin tasarım ilkeleri belirtilmiştir.
- 4) Bir açıklama ve/veya başlık “Standart” ibaresini içeriyorsa, tasarımlar Bakanlığın tüm birimleri, görevlileri, mecraları vs. için geçerli demektir.

## Farklılaşma Alanları



### Bakanlık Makamı



### Bakanlık

Bakanlık bünyesindeki makamlar, kurumlar ve kuruluşlar Bakanlığın temsil eder; görsel kimlik Bakanlık temsiliyetine odaklanır.



### Bakanlık

Bakanlık bünyesindeki makamlar, kurumlar ve kuruluşlar Bakanlığın temsil eder; görsel kimlik Bakanlık temsiliyetine odaklanır.



### Yardımcı Renk Dış İletişim

Kamuoyu ve medyaya hitap edilen mecralarda, özgün bir görsel ifade gerektiren durumlarda ve kurumun varlığı ve faaliyet alanlarına özel çalışmalarda kullanılacak yardımcı renk.

## Bakanlık Makamı



Siyah beyaz kurumsal  
materyallerde amblem kullanımı



Bakan seviyesi kurumsal materyallerde ve  
önemli etkinliklerde varak amblem kullanımı

## Bakanlık Genel



Genel amblem kullanımı



Devam niteliğindeki  
dokümanlarda gri  
amblem kullanımı



Siyah beyaz kurumsal  
materyallerde amblem  
kullanımı



## 02 | Bakanlık Makamı Tasarım İlkeleri



**02.A** | Logo

## Renkler

### Kullanım Alanları

Altın Varak (RAL 1036) renk Bakanlık Makamı logo için kullanılacak renktir.

Koyu Gri (PANTONE Cool Gray 11C) renk Bakanlık Makamı baskılı evraklarında yazılar için kullanılacak olan renktir.



#### ALTIN VARAK

**RAL**  
1036



#### KOYU GRİ

**PANTONE**  
Cool Gray 11C

**CMYK**  
C : 44  
M: 34  
Y : 22  
K : 77

**RGB**  
R: 83  
G: 86  
B: 90

**HTML**  
53565A

**RAL**  
7015

**HEX**  
#54565a

## Bakanlık Makamı Amblem Logotayp 1

### Tanım

Logonun ortasında Türk Bayrağı'nın 'Ay ve Yıldız'ı vardır. Ay ve Yıldız da ilgili Bakanlığı simgeleyen şekillerin ortasında konumlanır. Bunları çevreleyen yazıda ise yine Türkiye Cumhuriyeti Ticaret Bakanlığı'nın ismi yer alır. Tüm bunların çevresinde ise Cumhurbaşkanlığı Arması'nda da kullanılan ve tarihteki bağımsız 16 büyük Türk Devleti'ni simgeleyen 16 yıldız vardır.

Logo, Türkiye Cumhuriyeti Ticaret Bakanlığı'nın amblemi niteliğindedir. Görsel kimlikteki bütünlüğün sürekliliği için açıklanan kurallara uyulması ve uygulamaların titizlikle kontrol edilmesi gereklidir.

### Kullanım Alanları

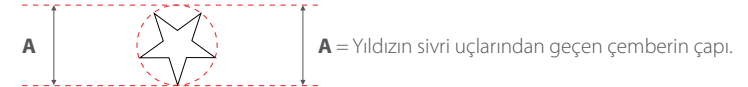
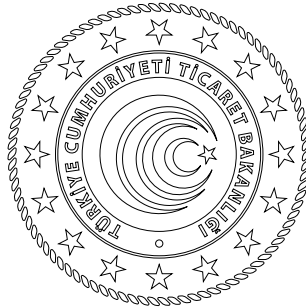
Bu arma büyük uygulamalarda, Bakanlık isminin uzaktan net okunabileceği durumlarda, prestij uygulamalarında kullanılır. Çok küçük uygulamalarda veya yazı ağırlıklı farklı markalara ait logotayplarla bir arada kullanılması tavsiye edilmez.

### Yapı

Logo çiziminde kullanılan ölçü birimi, 16 yıldızın herhangi birinin sivri uçlarından gelen çemberin çapı (A) dır.

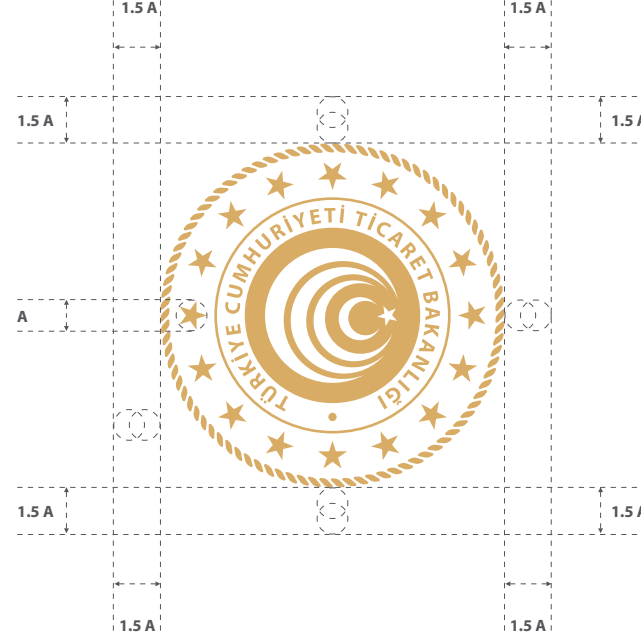
### Renkler

Tüm amblem için Altın Varak, RAL 1036'dır.



## Bakanlık Makamı Amblem Logotayp 1 / Güvenlik Alanı

Logo, Türkiye Cumhuriyeti Ticaret Bakanlığı'nın amblemi niteliğindedir. Her türlü kullanımda armanın çevresinde bulunan yazı, çizim, şekil, resim vb. öğeler ile arasında en az aşağıda belirtilen ölçülerde aralık olması gereklidir.



## Bakanlık Makamı Amblem Logotayp 2

### Tanım

Armanın içinde Türk Bayrağı'nın 'Ay ve Yıldız'ı vardır. Ay ve Yıldız da ilgili Bakanlığı simgeleyen şekillerin ortasında konumlanır. Tüm bunların çevresinde ise Cumhurbaşkanlığı Arması'nda da kullanılan ve tarihteki bağımsız 16 büyük Türk Devleti'ni simgeleyen 16 yıldız vardır. Arma, Türkiye Cumhuriyeti Ticaret Bakanlığı'nın amblemi niteliğindedir.

### Kullanım Alanları

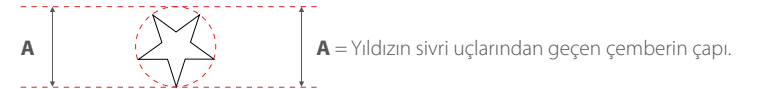
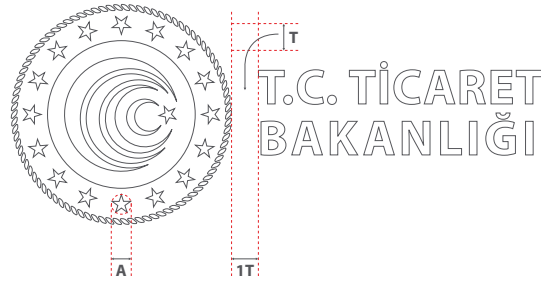
Bu amblem ve Logotayp birlikte kullanılır ve ayrılmaz bir bütündür. Bakanlık isminin açıkça görülmesi gereken yatay uygulamalarda, soldan blok köşe uygulamalarda tavsiye edilen marka kullanım biçimidir.

### Yapı

Arma çiziminde kullanılan ölçü birimi, 16 yıldızın herhangi birinin sivri uçlarından gelen çemberin çapı (A) dır.

### Renkler

Tüm amblem için Altın Varak, RAL 1036'dır.



## Bakanlık Makamı Amblem Logotayp 2 / Güvenlik Alanı

Her türlü kullanımda armanın çevresinde bulunan yazı, çizim, şekil, resim vb. öğeler ile arasında en az aşağıda belirtilen ölçülerde aralık olması gereklidir. Görsel kimlikteki bütünlüğün sürekliliği için açıklanan kurallara uyulması ve uygulamaların titizlikle kontrol edilmesi gereklidir.



## Bakanlık Makamı Amblem Logotayp 2 Açık Kullanım

### Tanım

Armanın içinde Türk Bayrağı'nın 'Ay ve Yıldız'ı vardır. Ay ve Yıldız da ilgili Bakanlığı simgeleyen şekillerin ortasında konumlanır. Tüm bunların çevresinde ise Cumhurbaşkanlığı Arması'nda da kullanılan ve tarihteki bağımsız 16 büyük Türk Devleti'ni simgeleyen 16 yıldız vardır. Arma, Türkiye Cumhuriyeti Ticaret Bakanlığı'nın amblemi niteliğindedir.

### Kullanım Alanları

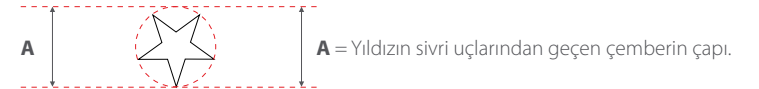
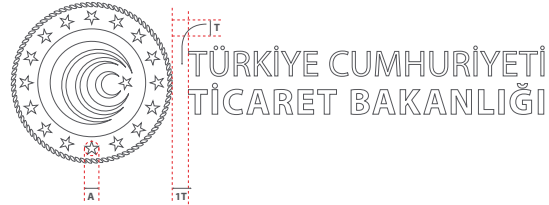
Bu amblem ve Logotayp birlikte kullanılır ve ayrılmaz bir bütündür. Bakanlık isminin açıkça görülmesi gereken yatay uygulamalarda, soldan blok köşe uygulamalarda tavsiye edilen marka kullanım biçimidir.

### Yapı

Arma çiziminde kullanılan ölçü birimi, 16 yıldızın herhangi birinin sivri uçlarından gelen çemberin çapı (A) dır.

### Renkler

Tüm amblem için Altın Varak, RAL 1036'dır.



## Bakanlık Makamı Amblem Logotayp 2 Açık Kullanım, Güvenlik Alanı

Her türlü kullanımda armanın çevresinde bulunan yazı, çizim, şekil, resim vb. ögeler ile arasında en az aşağıda belirtilen ölçülerde aralık olması gereklidir. Görsel kimlikteki bütünlüğün sürekliliği için açıklanan kurallara uyulması ve uygulamaların titizlikle kontrol edilmesi gereklidir.



## Bakanlık Makamı Amblem Logotayp 3

### Tanım

Armanın içinde Türk Bayrağı'nın 'Ay ve Yıldız'ı vardır. Ay ve Yıldız da ilgili Bakanlığın simgeleyen şekillerin ortasında konumlanır. Tüm bunların çevresinde ise Cumhurbaşkanlığı Arması'nda da kullanılan ve tarihteki bağımsız 16 büyük Türk Devleti'ni simgeleyen 16 yıldız vardır.

Arma, Türkiye Cumhuriyeti Ticaret Bakanlığı'nın amblemi niteliğindedir.

### Kullanım Alanları

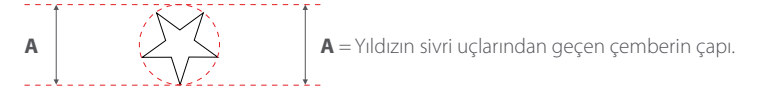
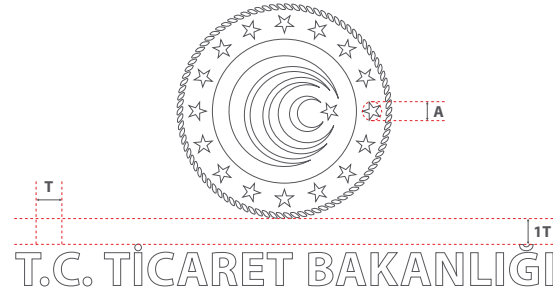
Bu amblem ve Logotayp birlikte kullanılır ve ayrılmaz bir bütündür. Bakanlık isminin açıkça görülmesi gereken dikey veya ortalı kullanımlarda tavsiye edilen marka kullanım biçimidir.

### Yapı

Arma çiziminde kullanılan ölçü birimi, 16 yıldızın herhangi birinin sivri uçlarından gelen çemberin çapı (A) dır.

### Renkler

Tüm amblem için Altın Varak, RAL 1036'dır.



### Bakanlık Makamı Amblem Logotayp 3 / Güvenlik Alanı

Her türlü kullanımda armanın çevresinde bulunan yazı, çizim, şekil, resim vb. öğeler ile arasında en az aşağıda belirtilen ölçülerde aralık olması gereklidir. Görsel kimlikteki bütünlüğün sürekliliği için açıklanan kurallara uyulması ve uygulamaların titizlikle kontrol edilmesi gereklidir.



## Bakanlık Makamı Amblem Logotayp 3 Açık Kullanım

### Tanım

Armanın içinde Türk Bayrağı'nın 'Ay ve Yıldız'ı vardır. Ay ve Yıldız da ilgili Bakanlığın simgeleyen şekillerin ortasında konumlanır. Tüm bunların çevresinde ise Cumhurbaşkanlığı Arması'nda da kullanılan ve tarihteki bağımsız 16 büyük Türk Devleti'ni simgeleyen 16 yıldız vardır.

Arma, Türkiye Cumhuriyeti Ticaret Bakanlığı'nın amblemi niteliğindedir.

### Kullanım Alanları

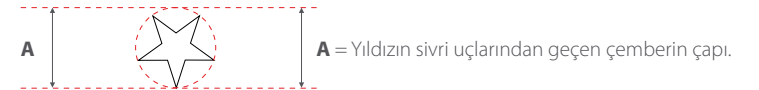
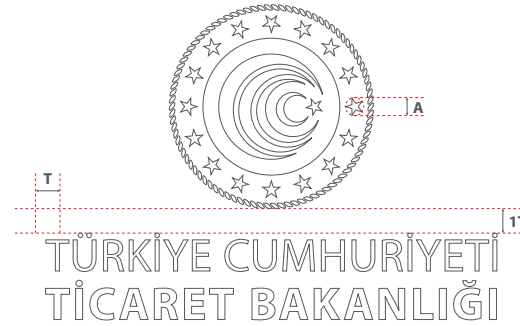
Bu amblem ve Logotayp birlikte kullanılır ve ayrılmaz bir bütündür. Bakanlık isminin açıkça görülmesi gereken dikey veya ortalı kullanımlarda tavsiye edilen marka kullanım biçimidir.

### Yapı

Arma çiziminde kullanılan ölçü birimi, 16 yıldızın herhangi birinin sivri uçlarından gelen çemberin çapı (A) dır.

### Renkler

Tüm amblem için Altın Varak, RAL 1036'dır.



## Bakanlık Makamı Amblem Logotayp 3 Açık Kullanım, Güvenlik Alanı

Her türlü kullanımda armanın çevresinde bulunan yazı, çizim, şekil, resim vb. öğeler ile arasında en az aşağıda belirtilen ölçülerde aralık olması gereklidir. Görsel kimlikteki bütünlüğün sürekliliği için açıklanan kurallara uyulması ve uygulamaların titizlikle kontrol edilmesi gereklidir.



## Bakanlık Makamı Amblem Logotayp Çift Dil / Altın Varak Kullanım

Çift dil altın varak amblem Logotayp için Bakanlık Makamı kullanım standardı aşağıda belirtilen şekilde olmalıdır. Bakanlık Makamı dışında kullanılamaz. Görsel kimlikteki bütünlüğün sürekliliği için açıklanan kurallara uyulması ve uygulamaların titizlikle kontrol edilmesi gereklidir. Bu kullanım sadece Bakanlık Makamı temel kurumsal kimlik materyallerinde kullanılabilir.

Türkiye Cumhuriyeti  
Ticaret Bakanlığı



Republic of Türkiye  
Ministry of Trade

## Bakanlık Makamı Logolarının Doğru Kullanımları



### **Amblem Logotayp 1 Doğru Kullanım Alanları**

Bu arma büyük uygulamalarda; Bakanlık isminin uzaktan net okunabilmesi durumunda, prestij uygulamalarında kullanılır. Çok küçük uygulamalarında veya yazı ağırlıklı farklı markalara ait logotayplarla bir arada kullanılması tavsiye edilmez.



### **Amblem Logotayp 2 Doğru Kullanım Alanları**

Bu amblem ve Logotayp birlikte kullanılır ve ayrılmaz bir bütündür. Bakanlık isminin açıkça görülmesi gereken yatay uygulamalarda, soldan blok köşe uygulamalarda tavsiye edilen marka kullanım biçimidir.



### **T.C. TİCARET BAKANLIĞI**

### **Amblem Logotayp 3 Doğru Kullanım Alanları**

Bu amblem ve Logotayp birlikte kullanılır ve ayrılmaz bir bütündür. Bakanlık isminin açıkça görülmesi gereken dikey veya ortalı kullanımlarda tavsiye edilen marka kullanım biçimidir.

## Bakanlık Makamı Logolarının Doğru Kullanımları / İngilizce Kullanımı



**Amblem Logotayp 1**  
**Doğru Kullanım Alanları**

Bu arma büyük uygulamalarda; Bakanlık isminin uzaktan net okunabilmesi durumunda, prestij uygulamalarında kullanılır. Çok küçük uygulamalarında veya yazı ağırlıklı farklı markalara ait logotayplarla bir arada kullanılması tavsiye edilmez.



**Amblem Logotayp 2**  
**Doğru Kullanım Alanları**

Bu amblem ve Logotayp birlikte kullanılır ve ayrılmaz bir bütündür. Bakanlık isminin açıkça görülmesi gereken yatay uygulamalarda, soldan blok köşe uygulamalarda tavsiye edilen marka kullanım biçimidir.



**REPUBLIC OF TÜRKİYE**  
**MINISTRY OF TRADE**

**Amblem Logotayp 3**  
**Doğru Kullanım Alanları**

Bu amblem ve Logotayp birlikte kullanılır ve ayrılmaz bir bütündür. Bakanlık isminin açıkça görülmesi gereken dikey veya ortalı kullanımlarda tavsiye edilen marka kullanım biçimidir.

## Bakanlık Makamı Dışı Logoların Doğru Kullanımları



### **Dişi Amblem Logotayp 1 Doğru Kullanım Alanları**

Bu arma büyük uygulamalarda, Bakanlık isminin uzaktan net okunabileceği durumlarda kullanılır. Çok küçük uygulamalarında veya yazı ağırlıklı farklı markalara ait logotayplarla bir arada kullanılması tavsiye edilmez. Hazırlanan görsellerin içinde fark edilmesi ve bir damga gibi ön plana çıkabilmesi için dişi kare kullanımı önerilir.



### **Dişi Amblem Logotayp 2 Doğru Kullanım Alanları**

Bu amblem ve Logotayp birlikte kullanılır ve ayrılmaz bir bütündür. Bakanlık isminin açıkça okunabilmesi gereken yatay uygulamalarda tavsiye edilen marka kullanım biçimidir. Hazırlanan görsellerin içinde fark edilmesi ve öne çıkması için altın rengi koruma alanı ile birlikte kullanımı önerilir.



### **Dişi Amblem Logotayp 3 Doğru Kullanım Alanları**

Bu amblem ve Logotayp birlikte kullanılır ve ayrılmaz bir bütündür. Bakanlık isminin açıkça görülmesi gereken dikey veya ortalı kullanımlarda tavsiye edilen marka kullanım biçimidir. Hazırlanan görsellerin içinde fark edilmesi ve öne çıkması için altın rengi koruma alanı ile birlikte kullanımı önerilir.

## Bakanlık Makamı Altın Varak Minimum Kullanım Boyutları

Bakanlık logolarının minimum kullanım standartları aşağıda belirtilmiştir. Görsel kimlikteki bütünlüğün sürekliliği için burada açıklanan kurallara uyulması ve uygulamaların titizlikle kontrol edilmesi gereklidir.



### Varak Amblem Logotayp 1 Kullanımı

Yükseklik (h) 22 mm'den **KÜÇÜK** kullanılamaz.



### Varak Amblem Logotayp 2 Kullanımı

Yükseklik (h) 22 mm'den **KÜÇÜK** kullanılamaz.



### Varak Amblem Logotayp 3 Kullanımı

Yükseklik (h) 30 mm'den **KÜÇÜK** kullanılamaz.

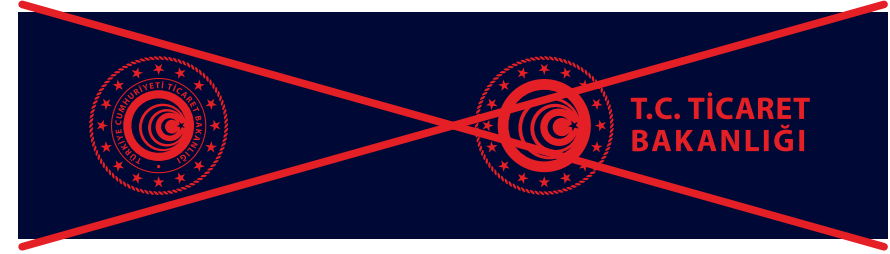
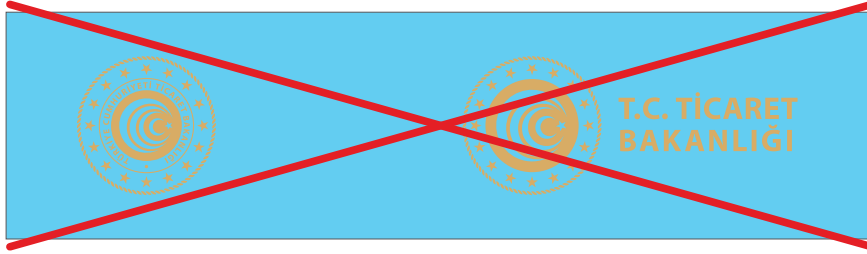
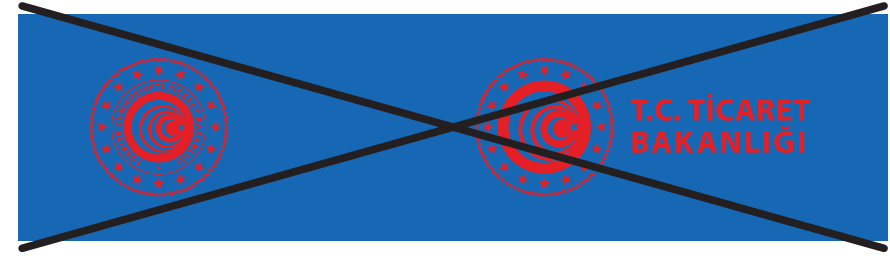
## Bakanlık Makamı Logoların Yanlış Kullanımları

Bakanlık logolarının yanlış kullanımlarına ilişkin örnekler aşağıda belirtilmiştir. Tüm Bakanlıklar, görsel sistemin parçası olarak uyum içerisinde olmalı ve bu kılavuz dışındaki kullanımlara izin vermemelidir. Görsel kimlikteki bütünlüğün sürekliliği için bu önemlidir.



## Bakanlık Makamı Logoların Yanlış Kullanımları

Bakanlık logolarının yanlış kullanımlarına ilişkin örnekler aşağıda belirtilmiştir. Tüm Bakanlıklar, görsel sistemin parçası olarak uyum içerisinde olmalı ve bu kılavuz dışındaki kullanımlara izin vermemelidir. Görsel kimlikteki bütünlüğün sürekliliği için bu önemlidir.





## 02.B | Yazı Karakteri Özellikleri

## Bakanlık Makamı Yazı Karakterleri

### Myriad Pro

Bakan seviyesindeki kurumsal materyaller (makama ait kartvizit, kimlik kartı, resmi yazışmalar, belgeler vb. tüm materyaller) ve basılı ya da dijital içeriklerde (basın açıklamaları, bilgilendirmeler, davetiyeler vb. tüm içerikler) yer alacak metinlerin yazımında kullanılacak fonttur ve 7 puntodan küçük kullanılmamalıdır. Bakanlık Makamı tarafından kullanılacak elektronik posta imzasındaki isim, ünvan ve diğer tüm metinlerin yazımında kullanılacak fonttur ve 7 puntodan küçük kullanılmamalıdır.

### Minion Pro

Bakan seviyesindeki kurumsal materyaller (makama ait kartvizit, kimlik kartı, resmi yazışmalar, belgeler vb. tüm materyaller) ve basılı ya da dijital içeriklerde (basın açıklamaları, bilgilendirmeler, davetiyeler vb. tüm içerikler) yer alacak isimlerin, ünvanların ve metin başlıklarının yazımında kullanılacak fonttur ve 7 puntodan küçük kullanılmamalıdır.



## 03 | Bakanlık Kurumsal Kimlik Materyalleri



**03.A** | Logo

## Bakanlık Görevlileri Renkler

### Kullanım Alanları

Koyu Gri (PANTONE Cool Gray 11C) renk Bakanlık görevlileri baskılı evraklarında yazılar için kullanılacak olan renktir.

| Bakanlık Kurumsal Renkler                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                            | Dış İletişim Yardımcı Renkler                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>KIRMIZI</b><br><b>PANTONE</b><br>199 C<br><b>CMYK</b><br>C : 0<br>M: 100<br>Y : 72<br>K : 0<br><b>RGB</b><br>R: 213<br>G: 0<br>B: 50<br><b>HTML</b><br>D50032 | <b>KOYU GRİ</b><br><b>PANTONE</b><br>Cool Gray 11C<br><b>CMYK</b><br>C : 44<br>M: 34<br>Y : 22<br>K : 77<br><b>RGB</b><br>R: 83<br>G: 86<br>B: 90<br><b>HTML</b><br>53565A | <b>LACİVERT</b><br><b>PANTONE</b><br>286 C<br><b>CMYK</b><br>C : 100<br>M: 75<br>Y : 0<br>K : 0<br><b>RGB</b><br>R: 0<br>G: 51<br>B: 160<br><b>HTML</b><br>0033A0 | <b>KOYU LACİVERT</b><br><b>PANTONE</b><br>289 C<br><b>CMYK</b><br>C : 100<br>M: 76<br>Y : 12<br>K : 70<br><b>RGB</b><br>R: 12<br>G: 35<br>B: 64<br><b>HTML</b><br>0C2340 | <b>AÇIK GRİ</b><br><b>PANTONE</b><br>Cool Gray 3C<br><b>CMYK</b><br>C : 8<br>M:5<br>Y : 7<br>K:16<br><b>RGB</b><br>R: 200<br>G: 201<br>B: 199<br><b>HTML</b><br>C8C9C7 |

## Amblem Logotayp 1

### Tanım

Logonun ortasında Türk Bayrağı'nın 'Ay ve Yıldız'ı vardır. Ay ve Yıldız da ilgili Bakanlığın simgeleyen şekillerin ortasında konumlanır. Bunları çevreleyen yazıda ise yine Türkiye Cumhuriyeti Ticaret Bakanlığı'nın ismi yer alır. Tüm bunların çevresinde ise Cumhurbaşkanlığı Arması'nda da kullanılan ve tarihteki bağımsız 16 büyük Türk Devleti'ni simgeleyen 16 yıldız vardır.

Logo, Türkiye Cumhuriyeti Ticaret Bakanlığı'nın amblemi niteliğindedir. Görsel kimlikteki bütünlüğün sürekliliği için açıklanan kurallara uyulması ve uygulamaların titizlikle kontrol edilmesi gereklidir.

### Kullanım Alanları

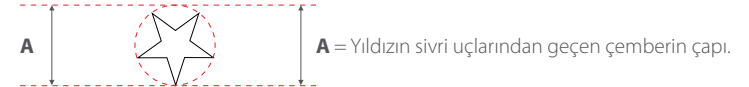
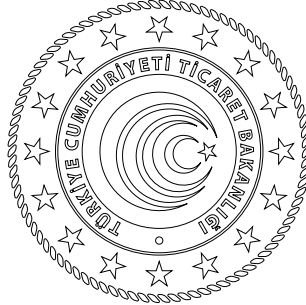
Bu arma büyük uygulamalarda, Bakanlık isminin uzaktan net okunabileceği durumlarda, prestij uygulamalarında kullanılır. Çok küçük uygulamalarda veya yazı ağırlıklı farklı markalara ait logotayplarla bir arada kullanılması tavsiye edilmez.

### Yapı

Logo çiziminde kullanılan ölçü birimi, 16 yıldızın herhangi birinin sivri uçlarından gelen çemberin çapı (A) dır.

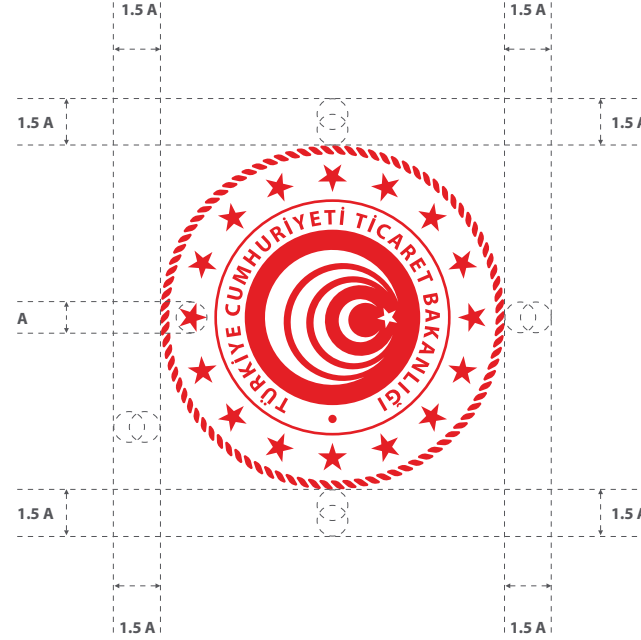
### Renkler

Tüm amblem için **PANTONE 199 C, Kırmızı ( C 5 / M 100 / Y 100 / K 0 )**



## Amblem Logotayp 1 / Güvenlik Alanı

Logo, Türkiye Cumhuriyeti Ticaret Bakanlığı'nın amblemi niteliğindedir. Her türlü kullanımda armanın çevresinde bulunan yazı, çizim, şekil, resim vb. öğeler ile arasında en az aşağıda belirtilen ölçülerde aralık olması gereklidir.



## Amblem Logotayp 2

### Tanım

Armanın içinde Türk Bayrağı'nın 'Ay ve Yıldız'ı vardır. Ay ve Yıldız da ilgili Bakanlığı simgeleyen şekillerin ortasında konumlanır. Tüm bunların çevresinde ise Cumhurbaşkanlığı Arması'nda da kullanılan ve tarihteki bağımsız 16 büyük Türk Devleti'ni simgeleyen 16 yıldız vardır. Arma, Türkiye Cumhuriyeti Ticaret Bakanlığı'nın amblemi niteliğindedir.

### Kullanım Alanları

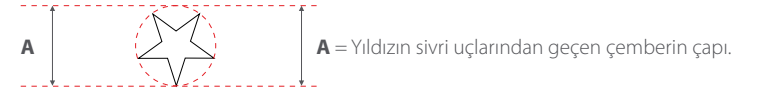
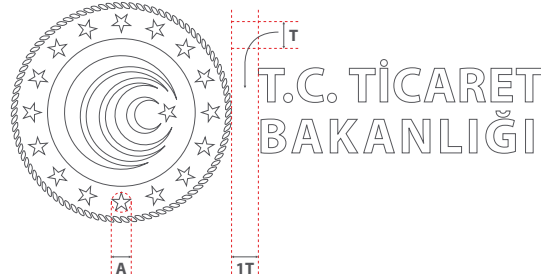
Bu amblem ve Logotayp birlikte kullanılır ve ayrılmaz bir bütündür. Bakanlık isminin açıkça görülmesi gereken yatay uygulamalarda, soldan blok köşe uygulamalarda tavsiye edilen marka kullanım biçimidir.

### Yapı

Arma çiziminde kullanılan ölçü birimi, 16 yıldızın herhangi birinin sivri uçlarından gelen çemberin çapı (A) dır.

### Renkler

Tüm amblem için **PANTONE 199 C, Kırmızı ( C 5 / M 100 / Y 100 / K 0 )**



## Amblem Logotayp 2 / Güvenlik Alanı

Her türlü kullanımda armanın çevresinde bulunan yazı, çizim, şekil, resim vb. öğeler ile arasında en az aşağıda belirtilen ölçülerde aralık olması gereklidir. Görsel kimlikteki bütünlüğün sürekliliği için açıklanan kurallara uyulması ve uygulamaların titizlikle kontrol edilmesi gereklidir.



## Amblem Logotayp 2 Açık Kullanım

### Tanım

Armanın içinde Türk Bayrağı'nın 'Ay ve Yıldız'ı vardır. Ay ve Yıldız da ilgili Bakanlığı simgeleyen şekillerin ortasında konumlanır. Tüm bunların çevresinde ise Cumhurbaşkanlığı Arması'nda da kullanılan ve tarihteki bağımsız 16 büyük Türk Devleti'ni simgeleyen 16 yıldız vardır. Arma, Türkiye Cumhuriyeti Ticaret Bakanlığı'nın amblemi niteliğindedir.

### Kullanım Alanları

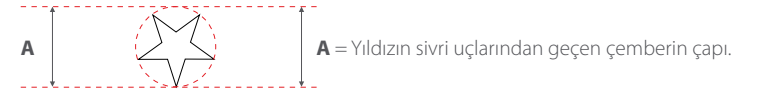
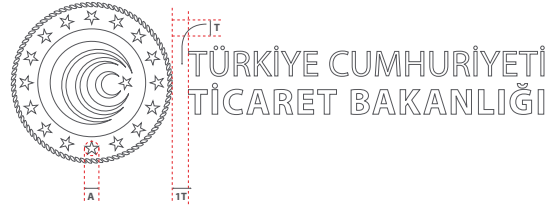
Bu amblem ve Logotayp birlikte kullanılır ve ayrılmaz bir bütündür. Bakanlık isminin açıkça görülmesi gereken yatay uygulamalarda, soldan blok köşe uygulamalarda tavsiye edilen marka kullanım biçimidir.

### Yapı

Arma çiziminde kullanılan ölçü birimi, 16 yıldızın herhangi birinin sivri uçlarından gelen çemberin çapı (A) dır.

### Renkler

Tüm amblem için **PANTONE 199 C, Kırmızı ( C 5 / M 100 / Y 100 / K 0 )**



## Amblem Logotayp 2 Açık Kullanım / Güvenlik Alanı

Her türlü kullanımda armanın çevresinde bulunan yazı, çizim, şekil, resim vb. öğeler ile arasında en az aşağıda belirtilen ölçülerde aralık olması gereklidir. Görsel kimlikteki bütünlüğün sürekliliği için açıklanan kurallara uyulması ve uygulamaların titizlikle kontrol edilmesi gereklidir.



## Amblem Logotayp 3

### Tanım

Armanın içinde Türk Bayrağı'nın 'Ay ve Yıldız'ı vardır. Ay ve Yıldız da ilgili Bakanlıkı simgeleyen şekillerin ortasında konumlanır. Tüm bunların çevresinde ise Cumhurbaşkanlığı Arması'nda da kullanılan ve tarihteki bağımsız 16 büyük Türk Devleti'ni simgeleyen 16 yıldız vardır.

Arma, Türkiye Cumhuriyeti Ticaret Bakanlığı'nın amblemi niteliğindedir.

### Kullanım Alanları

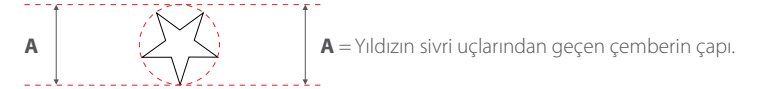
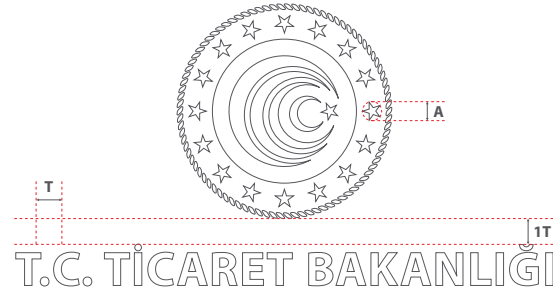
Bu amblem ve Logotayp birlikte kullanılır ve ayrılmaz bir bütündür. Bakanlık isminin açıkça görülmesi gereken dikey veya ortalı kullanımlarda tavsiye edilen marka kullanım biçimidir.

### Yapı

Arma çiziminde kullanılan ölçü birimi, 16 yıldızın herhangi birinin sivri uçlarından gelen çemberin çapı (A) dır.

### Renkler

Tüm amblem için **PANTONE 199 C, Kırmızı ( C 5 / M 100 / Y 100 / K 0 )**



### Amblem Logotayp 3 / Güvenlik Alanı

Her türlü kullanımda armanın çevresinde bulunan yazı, çizim, şekil, resim vb. öğeler ile arasında en az aşağıda belirtilen ölçülerde aralık olması gereklidir. Görsel kimlikteki bütünlüğün sürekliliği için açıklanan kurallara uyulması ve uygulamaların titizlikle kontrol edilmesi gereklidir.



## Amblem Logotayp 3 Açık Kullanım

### Tanım

Armanın içinde Türk Bayrağı'nın 'Ay ve Yıldız'ı vardır. Ay ve Yıldız da ilgili Bakanlığın simgeleyen şekillerin ortasında konumlanır. Tüm bunların çevresinde ise Cumhurbaşkanlığı Arması'nda da kullanılan ve tarihteki bağımsız 16 büyük Türk Devleti'ni simgeleyen 16 yıldız vardır.

Arma, Türkiye Cumhuriyeti Ticaret Bakanlığı'nın amblemi niteliğindedir.

### Kullanım Alanları

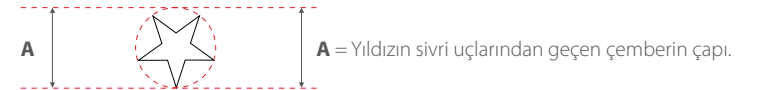
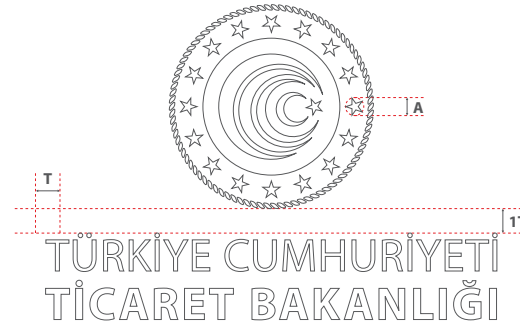
Bu amblem ve Logotayp birlikte kullanılır ve ayrılmaz bir bütündür. Bakanlık isminin açıkça görülmesi gereken dikey veya ortalı kullanımlarda tavsiye edilen marka kullanım biçimidir.

### Yapı

Arma çiziminde kullanılan ölçü birimi, 16 yıldızın herhangi birinin sivri uçlarından gelen çemberin çapı (A) dır.

### Renkler

Tüm amblem için **PANTONE 199 C, Kırmızı ( C 5 / M 100 / Y 100 / K 0 )**



### Amblem Logotayp 3 Açık Kullanım / Güvenlik Alanı

Her türlü kullanımda armanın çevresinde bulunan yazı, çizim, şekil, resim vb. ögeler ile arasında en az aşağıda belirtilen ölçülerde aralık olması gereklidir. Görsel kimlikteki bütünlüğün sürekliliği için açıklanan kurallara uyulması ve uygulamaların titizlikle kontrol edilmesi gereklidir.



## Bakanlık Birimi Logolarının Doğru Kullanımları



### **Amblem Logotayp 1 Doğru Kullanım Alanları**

Bu arma büyük uygulamalarda; Bakanlık isminin uzaktan net okunabilmesi durumunda, prestij uygulamalarında kullanılır. Çok küçük uygulamalarda veya yazı ağırlıklı farklı markalara ait logotayplarla bir arada kullanılması tavsiye edilmez.



### **Amblem Logotayp 2 Doğru Kullanım Alanları**

Bu amblem ve Logotayp birlikte kullanılır ve ayrılmaz bir bütündür. Bakanlık isminin açıkça görülmesi gereken yatay uygulamalarda, soldan blok köşe uygulamalarda tavsiye edilen marka kullanım biçimidir.



### **T.C. TİCARET BAKANLIĞI**

### **Amblem Logotayp 3 Doğru Kullanım Alanları**

Bu amblem ve Logotayp birlikte kullanılır ve ayrılmaz bir bütündür. Bakanlık isminin açıkça görülmesi gereken dikey veya ortalı kullanımlarda tavsiye edilen marka kullanım biçimidir.

## Bakanlık Birimi Logolarının Doğru Kullanımları / İngilizce Kullanımı



### **Amblem Logotayp 1 Doğru Kullanım Alanları**

Bu arma büyük uygulamalarda;  
Bakanlık isminin uzaktan net  
okunabilmesi durumunda, prestij  
uygulamalarında kullanılır.  
Çok küçük uygulamalarda veya yazı  
ağırlıklı farklı markalara ait  
logotayplarla bir arada kullanılması  
tavsiye edilmez.



### **Amblem Logotayp 2 Doğru Kullanım Alanları**

Bu amblem ve Logotayp birlikte  
kullanılır ve ayrılmaz bir bütündür.  
Bakanlık isminin açıkça görülmesi  
gereken yatay uygulamalarda, soldan  
blok köşe uygulamalarda tavsiye  
edilen marka kullanım biçimidir.



### **REPUBLIC OF TÜRKİYE MINISTRY OF TRADE**

### **Amblem Logotayp 3 Doğru Kullanım Alanları**

Bu amblem ve Logotayp birlikte  
kullanılır ve ayrılmaz bir bütündür.  
Bakanlık isminin açıkça görülmesi  
gereken dikey veya ortalı kullanımlarda  
tavsiye edilen marka kullanım  
biçimidir.

## Bakanlık Birimi Dişı Logoların Doğru Kullanımları



### Dişı Amblem Logotayp 1 Doğru Kullanım Alanları

Bu arma büyük uygulamalarda, Bakanlık isminin uzaktan net okunabileceği durumlarda kullanılır. Çok küçük uygulamalarında veya yazı ağırlıklı farklı markalara ait logotayplarla bir arada kullanılması tavsiye edilmez. Hazırlanan görsellerin içinde fark edilmesi ve bir damga gibi ön plana çıkabilmesi için dişı kare kullanımı önerilir.



### Dişı Amblem Logotayp 2 Doğru Kullanım Alanları

Bu amblem ve Logotayp birlikte kullanılır ve ayrılmaz bir bütündür. Bakanlık isminin açıkça okunabilmesi gereken yatay uygulamalarda tavsiye edilen marka kullanım biçimidir. Hazırlanan görsellerin içinde fark edilmesi ve öne çıkması için koruma alanı ile birlikte kullanımı önerilir.

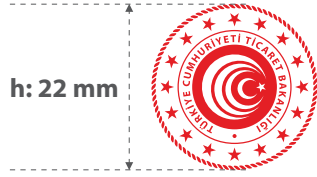


### Dişı Amblem Logotayp 3 Doğru Kullanım Alanları

Bu amblem ve Logotayp birlikte kullanılır ve ayrılmaz bir bütündür. Bakanlık isminin açıkça görülmesi gereken dikey veya ortalı kullanımlarda tavsiye edilen marka kullanım biçimidir. Hazırlanan görsellerin içinde fark edilmesi ve öne çıkması için koruma alanı ile birlikte kullanımı önerilir.

## Minimum Kullanım Boyutları

Bakanlık logolarının minimum kullanım standartları aşağıda belirtilmiştir. Görsel kimlikteki bütünlüğün sürekliliği için burada açıklanan kurallara uyulması ve uygulamaların titizlikle kontrol edilmesi gereklidir.



### Logotayp 1 Kullanımı

Yükseklik (h) 22 mm'den  
**KÜÇÜK** kullanılamaz.



### Logotayp 2 Kullanımı

Yükseklik (h) 22 mm'den  
**KÜÇÜK** kullanılamaz.



### Logotayp 3 Kullanımı

Yükseklik (h) 30 mm'den  
**KÜÇÜK** kullanılamaz.

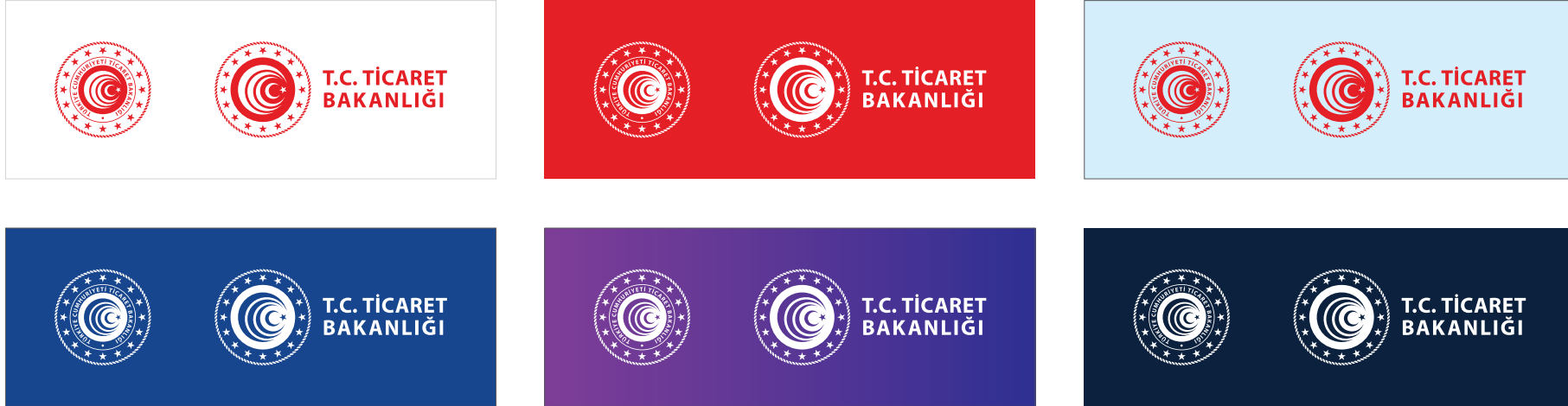
## Logoların Farklı Zeminlerde Kullanımları

Bakanlık logolarının farklı zeminlerde doğru kullanımları aşağıdaki gibidir.

Bakanlık logolarının renginin ne olması gerektiği, üzerine geleceği zeminin renk değerine bağlıdır. Okunaklılığı artırmak amacıyla Logotaypın, zemin rengi ile kontrast olması gerekmektedir.

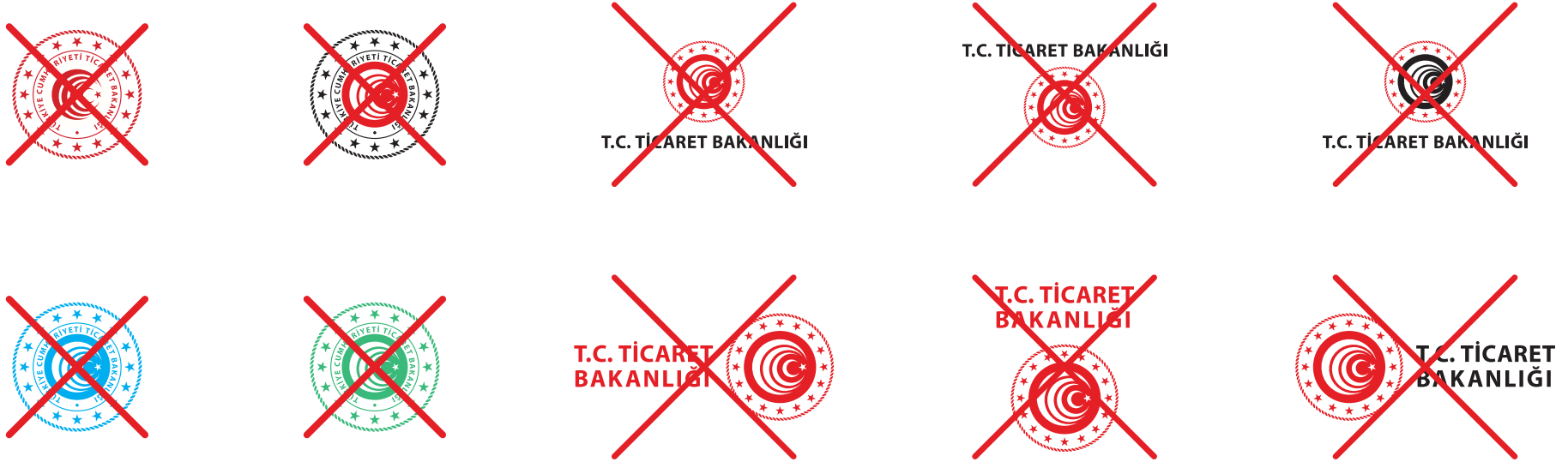
Bakanlık logoları fotoğraflı bir zemin üzerinde uygulandığında zeminle en fazla kontrast oluşturacak versiyonu kullanılmalı, logonun okunaklılığını azaltacak herhangi bir zemin kullanılmamalıdır. Altın varaklı logo ve beyaz zemin Bakanlık Makamına aittir.

Görsel kimlikteki bütünlüğün sürekliliği için açıklanan kurallara uyulması ve uygulamaların titizlikle kontrol edilmesi gereklidir.



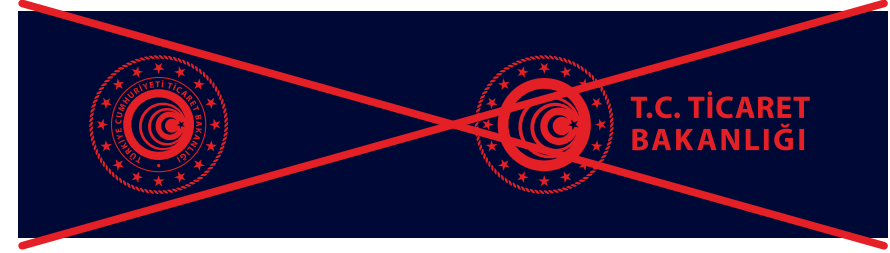
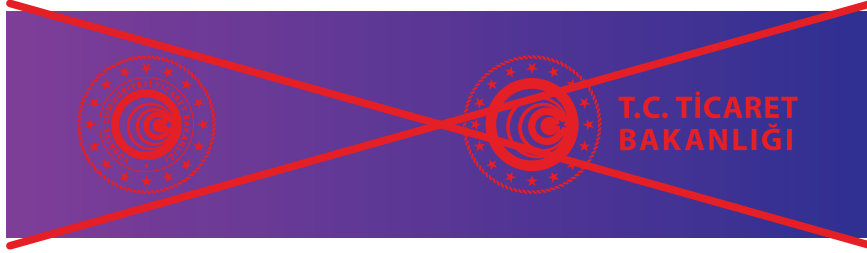
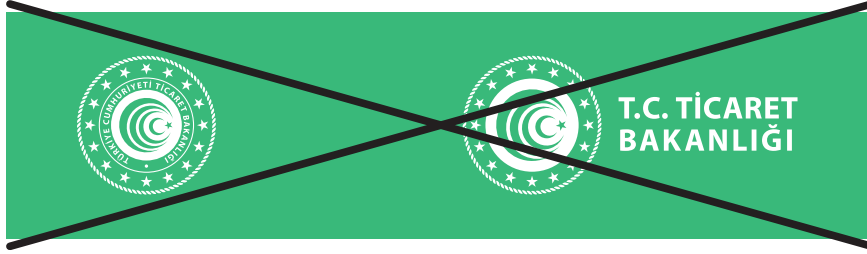
## Logoların Yanlış Kullanımları

Bakanlık logolarının yanlış kullanımlarına ilişkin örnekler aşağıda belirtilmiştir. Tüm Bakanlıklar, görsel sistemin parçası olarak uyum içerisinde olmalı ve bu kılavuz dışındaki kullanımlara izin vermemelidir. Görsel kimlikteki bütünlüğün sürekliliği için bu önemlidir.



## Logoların Yanlış Kullanımları

Bakanlık logolarının yanlış kullanımlarına ilişkin örnekler aşağıda belirtilmiştir. Tüm Bakanlıklar, görsel sistemin parçası olarak uyum içerisinde olmalı ve bu kılavuz dışındaki kullanımlara izin vermemelidir. Görsel kimlikteki bütünlüğün sürekliliği için bu önemlidir.





### **03.B** | Yazı Karakteri Özellikleri

## Yazı Karakterleri

### Myriad Pro

Kurumun, kurumsal materyallerinde (kartvizit, kimlik kartı, resmi yazışmalar, belgeler vb. tüm materyaller) ve basılı içeriklerinde (basın açıklamaları, bilgilendirmeler, davetiyeler vb. tüm içerikler) yer alacak metinlerin yazımında kullanılacak fonttur ve 7 puntodan küçük kullanılmamalıdır.

### Minion Pro

Kurumun, kurumsal materyallerinde (kartvizit, kimlik kartı, resmi yazışmalar, belgeler vb. tüm materyaller) ve basılı içeriklerinde (basın açıklamaları, bilgilendirmeler, davetiyeler vb. tüm içerikler) yer alacak isimlerin, ünvanların ve metin başlıklarının yazımında kullanılacak fonttur ve 7 puntodan küçük kullanılmamalıdır.

### Calibri

Bakanlık tarafından kullanılacak elektronik posta imzasındaki isim, ünvan ve diğer tüm metinlerin yazımında kullanılacak fonttur ve 7 puntodan küçük kullanılmamalıdır.

